

FLEXPLEKKEN

en een open ontmoetingsplek in Stadhuis Amsterdam

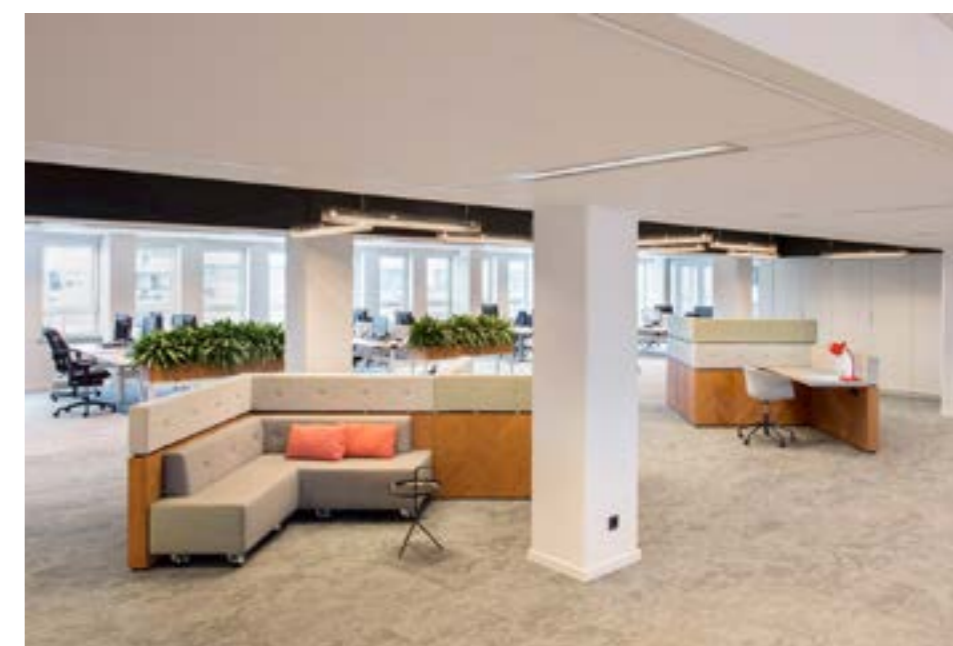
In onze historische hoofdstad zijn op verschillende plekken bestuurlijke organisaties gehuisvest die in deze tijd meer openheid en flexibiliteit eisen. Het Amsterdamse stadhuis, onderdeel van het pand Stopera, staat al ruim dertig jaar midden in Amsterdam: aan de Amstel en het Waterlooplein. Tijd voor een verbouwing van een van de meest complexe gebouwen uit de vastgoedportefeuille van de gemeente Amsterdam.



Op de plek waar zich vroeger vergaderzalen bevonden is er een open, overzichtelijk plaza gekomen. Het is dé plek waar de burger de ambtenaar ontmoet.

Een complete metamorfose

Hoewel er bouwkundig niks aan het pand is veranderd, heeft de binnenkant van het stadhuis Amsterdam een ware transformatie doorgemaakt. In de originele indeling bood het stadhuis maar liefst 6 verschillende entrees en een onheldere routing. Met de nieuwe verbouwing is de oriëntatie in het gebouw overzichtelijker geworden en zijn de verschillende afdelingen in het gebouw logisch ingedeeld. De heer Löwik, projectleider vanuit hoofdaannemer Hegeman Nijverdal, licht toe: 'Er waren veel hokjes in het oude stadhuis. In de nieuwe indeling zijn grote kantoortuinen gemaakt voor meerdere flexplekken. Daarnaast zijn er stiltewerkplekken en overlegruimten gecreëerd. Op de eerste verdieping is een geheel nieuw vergadercentrum gemaakt met grote en ruime vertrekken. Dit vergadercentrum staat middels een



In de nieuwe indeling zijn grote kantoortuinen gemaakt voor meerdere flexplekken. Ook zijn er stiltewerkplekken, grote bijeenkomstplekken en een vergadercentrum.

OPDRACHTGEVER

[Project Management Bureau Gemeente Amsterdam](#)

ARCHITECT

[Architectenbureau De Twee Snoeken](#)

HOOFDAANNEMER

[Aannemingsmaatschappij Hegeman](#)

ELEKTROTECHNISCHE INSTALLATIES & BRANDMELD- EN ONTRUIMINGS-INSTALLATIES

[Löwik Installatietechniek BV](#)

SLOOPWERKEN

[Mol Sloopwerken BV](#)

PLAFOND- EN WANDSYSTEMEN

[Punt Systeembouw](#)

MAATWERK INTERIEUR

[Hoogendoorn Interieurbouw](#)

BOUWPERIODE

Maart 2016 - mei 2019

BRUTO VLOEROPPVLAKTE

24000m²

BOUWPROGRAMMA

Optimalisatie Stadhuis Amsterdam Perceel 1

De werkzaamheden van Perceel 1 bestaan uit de verbouwing van de kantoren, de trappenhuisen en de toiletten, alsmede de realisering van een vergadercentrum en een plaza.

Punt Systeembouw

[Punt Systeembouw B.V.](#) uit Heerhugowaard is door Hegeman Nijverdal al in 2016 benaderd om de afbouw van de systeemplafonds en de wanden te realiseren bij de grootschalige renovatie van het stadhuis.

Momenteel worden de afbouwwerkzaamheden afgerond en komt de laatste opleverfase in zicht. Peter Strijbis, directeur van Punt Systeembouw, licht toe hoe het project verlopen is: "Het was een complex project. Uiteraard zijn wij in ons vakgebied gewend om te werken met door de opdrachtgever bepaalde werktijden om overlast te beperken en het opleveren in fases. Bijkomende uitdagingen waren in dit geval ook de locatie van het project en de tijd die deze renovatie in beslag heeft genomen. De bouwsector stond er bij de start van het werk in 2016 heel anders voor dan in 2019 wat tijdens het verrichten van onze werkzaamheden voor enige financiële en logistieke druk heeft gezorgd. Ondanks deze extra factoren is er altijd sprake geweest van een prettige samenwerking met Hegeman, mijn complimenten!"

Peter Strijbis is erg tevreden over het eindresultaat. "Als ik nu door het stadhuis loop, voelt het als een ontzettend vriendelijke en prettige plek om te zijn. De servicebalies in het midden, de werkplekken aan de buitenkant en de algehele uitstraling onderstrepen dit gevoel."



Afbouw met oog voor de toekomst



PUNT
SYSTEEMBOUW

www.puntsysteembouw.nl

Er zit veel aandacht in het ontwerp. Er zit een mooie vloer in, het interieur is tiptop in orde, de eikenhouten trap met glazen leuning geeft een prachtige uitstraling.

loopbrug en een grote trap in verbinding met de nieuw gerealiseerde Plaza op de begane grond.

Complexe logistiek in hartje Amsterdam

De verbouwing heeft maar liefst 3 jaar in beslag genomen omdat het stadhuis al die tijd in gebruik moest blijven. Löwik: "Het was een complex project, onder andere vanwege het feit dat het Stadhuis in gebruik bleef. Veel sloopwerk moest bijvoorbeeld tussen 5 en 8 uur 's ochtends verricht worden om de werkende ambtenaren niet te storen. Het project is in meerdere deelfasen overgeleverd. Bij elke fase moest eerst een verdieping verhuisd worden, daarna kon er gesloopt worden en dan verder met de verbouwing. Het was een behoorlijke puzzel in de planning. Bovendien zit je in het centrum van Amsterdam in een complex gebouw, dit bracht ook de nodige logistieke uitdagingen met zich mee; sommige voorraden hebben we via de gevel naar binnen moeten brengen. In verband met de locatie – pal aan het Waterlooplein – gebeurde dat veelal 's avonds."

Een ontmoetingsplek

Het ontwerp van het nieuwe stadhuis is van Twee Snoeken Architectuur. Op de plek waar zich vroeger vergaderzalen bevonden is er een open, overzichtelijk Plaza gekomen. Het is dé plek waar de burger de ambtenaar ontmoet. In deze Plaza is ook de bedrijfskeuken geplaatst waar de ambtenaren kunnen lunchen. "Je kunt zien dat er veel aandacht zit in het ontwerp. Er zit een mooie vloer in, het interieur is tiptop in orde, de eikenhouten trap met glazen leuning geeft een prachtige uitstraling. Met name de Plaza en het vergadercentrum zijn twee unieke bouwdelen geworden," aldus Löwik.

